

Guatemala, 28 de Diciembre de 2018

Señor
Mario Renato Monterroso García
Viceministro del Deporte y la Recreación
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo por servicios Técnicos Número 1533-2018 aprobado mediante el acuerdo Ministerial Número 374-2018 correspondiente al mes de diciembre del 2018 y para el cobro de mis honorarios estoy Presentando factura Serie B. Número 0000067.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- a) Apoyar en la ejecución de las actividades programadas por la dirección de áreas sustantivas para la disciplina de Break Dance.
- b) Apoyar en la promoción de la participación de voluntarios en las actividades programadas.
- c) Apoyar como facilitador y animador de actividades de deporte, recreación y actividad física.
- d) Apoyar en capacitaciones y reuniones de trabajo convocadas por la dirección de áreas sustantivas.
- e) Apoyar en el desarrollo de lineamientos de un plan de trabajo semanal, mensual, trimestral, y anual.
- f) Apoyar en la elaboración de un informe mensual de las actividades ejecutadas con su respectivo consolidado de participantes por grupo étnico y género, en las fechas programadas.
- g) Apoyar y participar en la realización de eventos especiales y otras actividades que la dirección de áreas sustantivas le asigne.
- h) Brindar apoyo en la instrucción de aspectos de la disciplina que enseña a niños y jóvenes que deseen pertenecer gratuitamente a las academias de centros deportivos de la dirección general del deporte y la recreación.
- i) Brindar apoyo en la generación de una guía de instrucción que puede ser impartida en las academias de centros deportivos de la dirección general del deporte y la recreación.

- j) Apoyar con trabajo dinámico en la instrucción de la disciplina que enseña con el objetivo de crear una conciencia deportiva en los niños y jóvenes que formen parte de las academias de los centros deportivos de la dirección general del deporte y la recreación.
- k) Apoyar en los torneos o eventos deportivos que la dirección de áreas sustantivas realice.
- l) Brindar apoyo en el control consecuente de los integrantes de la academia a su cargo, con el objeto de generar un avance metódico en el aprendizaje en la disciplina que enseña

RESULTADOS OBTENIDOS:

- a) Se enseñó pasos básicos, en la cuarta, quinta y sexta coreografía de Top rock.
- b) Se realizó Estiramiento y calentamiento para evitar lesiones.
- c) Se mejoró los pasos de la coreografía FootWork.
- d) Se reforzó los movimientos de Freeze avanzado combinados con power move.
- e) Se enseñó el tercero y cuarto movimiento de Power move.
- f) Se mejoró los pasos de GoDowns combinándolos con los pasos de FootWork.
- g) Se apoyó en el cierre de Curso de vacaciones.



Carlos Rodolfo Vásquez Aroche



Arq. María José Valdéz Pineda
Jefe de Centros Deportivos
Dirección de Áreas Sustantivas
Dirección General del Deporte y la Recreación
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Vo.Bo.

Guatemala 28 de Diciembre del 2018

Señor
Mario Renato Monterroso García
Viceministro del Deporte y la Recreación
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **Informe Final de Actividades**, conforme lo estipulado en el contrato Administrativo por servicios Técnicos Número **1533-2018**, aprobado mediante Acuerdo Ministerial Número **374-2018**, Correspondiente al **periodo de 16 de mayo al 31 de diciembre del presente año**.

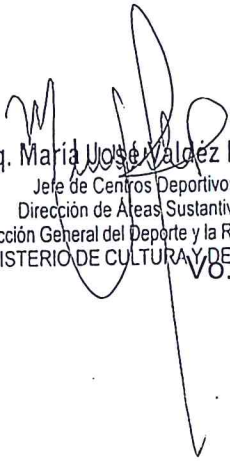
Informe Final de Actividades:

- a. Se apoyó en la ejecución de las actividades programadas por la dirección de áreas sustantivas para la disciplina de Break Dance.
- b. Se apoyó en la promoción de la participación de voluntarios en las actividades programadas.
- c. Se apoyó como facilitador y animador de actividades de deporte, recreación y actividad física.
- d. Se apoyó en capacitaciones y reuniones de trabajo convocadas por la dirección de áreas sustantivas.
- e. Se apoyó en el desarrollo de lineamientos de un plan de trabajo semanal, mensual, trimestral, y anual.
- f. Se apoyó en la elaboración de un informe mensual de las actividades ejecutadas con su respectivo consolidado de participantes por grupo etareo y género, en las fechas programadas.
- g. Se apoyó y se participó en la realización de eventos especiales y otras actividades que la dirección de áreas sustantivas le asignó.
- h. Se brindó apoyo en la instrucción de aspectos de la disciplina que enseñó a niños y jóvenes que desearon pertenecer gratuitamente a las academias de centros deportivos de la dirección general del deporte y la recreación.

- i. Se brindó apoyo en la generación de una guía de instrucción que puede ser impartida en las academias de centros deportivos de la dirección general del deporte y la recreación.
- j. Se apoyó con trabajo dinámico en la instrucción de la disciplina que enseñó con el objetivo de crear una conciencia deportiva en los niños y jóvenes que formaron parte de las academias de los centros deportivos de la dirección general del deporte y la recreación.
- k. Se apoyó en los torneos o eventos deportivos que la dirección de áreas sustantivos realizó.
- l. Se brindó apoyo en el control consecuente de los integrantes de la academia a su cargo, con el objeto de generar un avance metódico en el aprendizaje en la disciplina que enseñó.



Carlos Rodolfo Vásquez Aroche



Arq. María José Valdéz Pineda
Jefe de Centros Deportivos
Dirección de Áreas Sustantivas
Dirección General del Deporte y la Recreación
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
VO. BO.

Guatemala 28 de Diciembre 2018

Señor
Mario Renato Monterroso García
Viceministro del Deporte y la Recreación
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **Informe Final de Resultados**, conforme lo estipulado en el contrato Administrativo por servicios Técnicos Número **1533-2018**, aprobado mediante Acuerdo Ministerial Número **374-2018**, Correspondiente al **periodo de 16 de mayo al 31 de diciembre del presente año**.

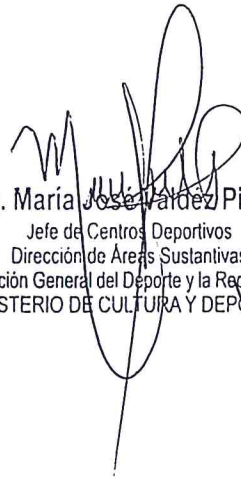
Informe Final de Resultados:

- a. Se enseñaron pasos básicos de Top rock, en la segunda coreografía dando como resultado una mejor sincronización de los usuarios.
- b. Se realizó Estiramiento y calentamiento para así evitar lesiones en los usuarios.
- c. Se mejoraron los pasos de la coreografía FootWork, obteniendo mayor calidad y definición en los pasos.
- d. Se reforzaron los primeros movimientos de Freeze Básicos, para que los usuarios desarrollen mayor fuerza en los brazos y técnica en el cuerpo.
- e. Se enseñó el primer movimiento de Power move, para que los 60 usuarios que asistieron obtengan una mayor agilidad y sincronización del cuerpo.
- f. Se enseñaron los primeros pasos de GoDowns, para que los usuarios pudieran bajar perfectamente de TopRock a FootWork.
- g. Se enseñaron pasos básicos de Top rock, en la tercera y cuarta coreografía ampliando el conocimiento de los 60 usuarios que asistieron para una mayor sincronización y aumentando la variedad de pasos

- h. Se enseñó el segundo y tercer movimiento de Power move, obteniendo con éxito el primer y segundo de dicho movimiento con buena fluidez.
- i. Se mejoraron los primeros pasos de GoDowns combinándolos con los pasos de FootWork, logrando una mayor continuidad de baile en la parte superior y quedarse bailando en la parte inferior
- j. Se apoyó en la inauguración del curso de vacaciones para darle mayor publicidad a la disciplina de Break Dance.
- k. Se apoyó en la inscripción del curso de vacaciones, para así incentivar a los futuros usuarios a inscribirse en la disciplina de Break Dance.
- l. Se apoyó en la repartición de volantes informativos sobre curso de vacaciones 2018, para lograr una mayor afluencia.
- m. Se logró que los usuarios inscritos en el Curso de Vacaciones caminaran de manos, obteniendo capacidad de dominio completo del cuerpo.
- n. Se logró que los 60 usuarios inscritos llevaran a cabo una sesión de Break Dance, para evaluar el desempeño, capacidad de crear y combinar todos los pasos aprendidos.
- o. Se apoyó en el cierre de Curso de vacaciones, haciendo batallas con jueces expertos en el tema, calificando y premiando al mejor.



Carlos Rodolfo Vásquez Aroche



Arq. María José Valdez Pineda
Jefe de Centros Deportivos
Dirección de Áreas Sustantivas
Dirección General del Deporte y la Recreación
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES